

Protestantse gemeente Het Vierkant

Kerkdienst in Benningbroek

Zondag 6 september 2026 - 10:00 uur

STARTZONDAG



**Voorganger
Ouderling
Lector
Diaken**

**pastor Esther Jeunink
Tryja Boven
Koos Taanman
Carolien Schalkwijk**

**Met medewerking van de 4Cantorij o.l.v. Joost van der Kooij en met
muzikale begeleiding door Bas Rijkeboer op piano.**

Voorafgaand aan de dienst ontmoeten we elkaar met koffie en thee

De dienst begint met het zingen van Lied 216

Cantorij vers 1 en 2. Allen vers 3.

1 Dit is een morgen als ooit de eerste,
zingende vogels geven hem door.
Dank voor het zingen, dank voor de morgen,
beide ontspringen nieuw aan het woord.

2 Dauw op de aarde, zonlicht van boven,
vochtige gaarde, geurig als toen.
Dank voor gewassen, grassen en bomen,
al wie hier wandelt, ziet: het is goed.

3 Dag van mijn leven, licht voor mijn ogen,
licht dat ooit speelde waar Eden lag.
Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,
dank opgetogen Gods nieuwe dag.

Welkom en aansteken van de Tafelkaarsen aan de Paaskaars door de ouderling van dienst

Bemoediging en Groet

V: Ons samenzijn dragen we op aan de Eeuwige
G: DIE LIEFDE IS EN GROND VAN ONS BESTAAN
V: Die ons stelt in zijn licht en ons roept tot zijn dienst
G: DIE ONS VRIJHEID GEEFT EN ONS VERTROUWEN VRAAGT
V: Die Eeuwige God groet ons met liefde en vreugde, en met
vrede voor de wereld.
G: AMEN.

We zingen samen Lied 276 vers 1 en 2

1 Zomaar een dak boven wat hoofden,
deur die naar stilte open staat.
Muren van huid, ramen als ogen,
speurend naar hoop en dageraad.
Huis dat een levend lichaam wordt
als wij er binnen gaan
om recht voor God te staan.

2 Woorden van ver, vallende sterren,
vonken verleden hier gezaaid.
Namen voor Hem, dromen, signalen
diep uit de wereld aangewaaid.
Monden van aarde horen en zien,
onthouden, spreken voort
Gods vrij en lichtend woord.

**Aansteken van de kaars waarmee wij onze
verbondenheid uitdrukken met alle mensen die leven
op plaatsen vol geweld en chaos.**



Gebed om ontferming

We zingen het Kyrie- en Glorialied – Lied 274 vers 2 en 3

Cantorij vers 2. Allen vers 3.

2 Ontferm u God, kyrie eleïson,
wees ons nabij, kijk speurend naar ons om,
kom met uw vrede, uw barmhartigheid,
zonder U raken wij de liefde kwijt.

3 Wij zingen samen van uw gloria,
dank voor het leven, dank U voor elkaar,
geef ons uw geestdrift, vuur ons leven aan,
leg zo uw glimlach over ons bestaan.

Introductie van het jaarthema 'Beweeg mee'

Na de introductie gaan de kinderen aan de slag rondom het thema.

We zingen Lied 975 vers 1, 2 en 3

Cantorij vers 1. Allen vers 2 en 3.

1 Jezus roept hier mensen samen
die in woord, gebed en lied
Gods aanwezigheid beamen,
geen belofte gaat teniet.
Prijs nu God, die goed en trouw is,
prijs de Zoon, die mensen kent,
prijs de Geest die als de Trooster
zich naar ons heeft toegewend.

2 Jezus roept ons te belijden
Hem als Heer van het heelal,
hoeder van ons broze lichaam,
redder van wie faalt of valt.
Zing het uit, laat elk het horen,
zing het heilige verhaal,
zeg de wereld: Christus' glorie
is op aarde neergedaald.

3 Jezus roept ons tot de ander,
zo verschillend als wij zijn,
ras of huidskleur, rangen, standen -
Jezus trekt geen scheidingslijn.
Ga met vrienden en met vreemden,
ga met mensen, groot en klein,
ga met zaligen en zoekers,
die op zoek naar waarheid zijn.

Schriftlezing uit 1 Korintiërs 12: 12-27 (NBV21)

Een lichaam is een eenheid die uit vele delen bestaat; ondanks hun veelheid vormen al die delen samen één lichaam. Zo is het ook met het lichaam van Christus. Wij zijn allen gedoopt in één Geest en zijn daardoor één lichaam geworden; of we nu Joden of Grieken zijn, slaven of vrije mensen, we zijn allen van één Geest doordrenkt. Tegelijk bestaat een lichaam niet uit één deel, maar uit vele. Als de voet zou zeggen: 'Ik ben geen hand, dus ik hoor niet bij het lichaam,' hoort hij er dan werkelijk niet bij? Als het oor zou zeggen: 'Ik ben geen oog, dus ik hoor niet bij het lichaam,' hoort het er dan werkelijk niet bij? Als het hele lichaam oog zou zijn, waarmee zou het dan kunnen horen? Als het hele lichaam oor zou zijn, waarmee zou het dan kunnen ruiken? Maar God heeft juist alle lichaamsdelen hun eigen plaats gegeven, precies zoals Hij dat wilde. Als ze met elkaar slechts één lichaamsdeel zouden vormen, zou dat dan een lichaam zijn? Het is juist zo dat er een groot aantal delen is, die met elkaar één lichaam vormen. Het oog kan niet tegen de hand zeggen: 'Ik heb je niet nodig.' Evenmin kan het hoofd tegen de voeten zeggen: 'Ik heb jullie niet nodig.' Integendeel, juist die delen van het lichaam die het zwakst lijken zijn het meest noodzakelijk. De delen van ons lichaam waarvoor we ons schamen, die we liever bedekken, behandelen we zorgvuldiger en met meer respect dan die waarvoor we ons niet schamen. Die hebben dat niet nodig. God heeft ons lichaam zo samengesteld dat de delen die het nodig hebben ook zorgvuldiger behandeld worden, zodat het lichaam niet zijn samenhang verliest, maar alle delen elkaar met dezelfde zorg omringen. Wanneer één lichaamsdeel pijn lijdt, lijden alle andere mee; wanneer één lichaamsdeel

met respect behandeld wordt, delen alle andere in die vreugde. Welnu, u bent het lichaam van Christus. Ieder van u maakt daar deel van uit.

We zingen samen Lied 686 vers 1 en 2

1

De Geest des Heren heeft
een nieuw begin gemaakt,
in al wat groeit en leeft
zijn adem uitgezaaid.
De Geest van God bezielt
wie koud zijn en versteend
herbouwt wat is vernield
maakt één wat is verdeeld.

2

Wij zijn in Hem gedoopt
Hij zalft ons met zijn vuur.
Hij is een bron van hoop
in alle dorst en duur.
Wie weet vanwaar Hij komt
wie wordt zijn licht gewaar?
Hij opent ons de mond
en schenkt ons aan elkaar.

Verkondiging

Verwerking, terwijl we luisteren naar:

'Consolation nr. 1 in E gr.t.' - Franz Liszt (1811-1886)

We zingen Lied 418

Allen vers 1 en 4. Cantorij vers 2 en 3.

1

God, schenk ons de kracht
dicht bij U te blijven,
dan zal ons geen macht
uit elkander drijven.
Zijn wij in U een,
samen op uw wegen
dan wordt ons tot zegen
lachen en geweest.

2

Niemand kan alleen,
Heer, uw zegen dragen;
zegen drijft ons heen
naar wie vrede vragen.
Wat Gij schenkt wordt meer
naar gelang wij delen,
horen, helpen, helen,
vruchtbaar in de Heer.

3

Vrede, vrede laat
Gij in onze handen,
dat wij die als zaad
dragen door de landen,
zaaiend dag aan dag,
zaaiend in den brede,
totdat in uw vrede
ons hart rusten mag.

4

God, schenk ons de kracht
dicht bij U te blijven,
dan zal ons geen macht
uit elkander drijven.
Zijn wij in U een,
samen op uw wegen
dan wordt ons tot zegen
lachen en geweest.

Overstap Rinze van Aalst

Gebeden

Als afsluiting van de gebeden zingt de cantorij 'Onze Vader verborgen' van Huub Oosterhuis.

*Onze vader verborgen
uw Naam worde zichtbaar in ons
uw koninkrijk kome op aarde
uw wil geschiede,
een wereld met bomen tot in de hemel,
waar water schoonheid en brood,
gerechtigheid is en genade –
waar vrede niet hoeft bevochten
waar troost en vergeving is
en mensen spreken als mensen
waar kinderen helder en jong zijn,
dieren niet worden gepijnigd
nooit één mens meer gemarteld,
niet één mens meer geknecht.
Doof de hel in ons hoofd
leg uw woord op ons hart
breek het ijzer met handen
breek de macht van het kwaad.
Van U is de toekomst
kome wat komt.*

Mededelingen door de ouderling van dienst en aankondiging van de collecte

Inzameling van de gaven, terwijl we luisteren naar: 'Andante naar de Vioolsonate in a klein' - BWV 1003 Johann Sebastian Bach (1685-1750)

(Bewerking voor piano in d klein door Georg von Dadelsen.)

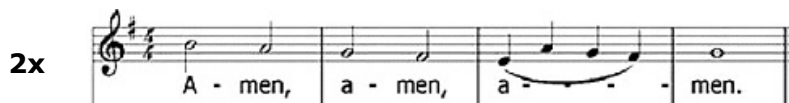
Slotlied – Lied 388 vers 1 en 5

Cantorij vers 1. Allen vers 5.

1 Voor ieder van ons een plaats aan de tafel,
voor ieder van ons schoon water en brood,
een veilige plek, een plaats om te schuilen,
een plaats in Gods licht als tafelgenoot.
Vol vreugde ziet God naar mensen die recht doen:
zij scheppen geluk!
Vol vreugde ziet God naar mensen die recht doen:
zij scheppen recht en geluk!

5 Voor ieder van ons een plaats aan de tafel,
van eerbied vervuld, van angsten bevrijd,
een plaats om te zijn, een plaats om te worden
getuige van Hem, een levend bewijs.
Vol vreugde ziet God naar mensen die recht doen:
zij scheppen geluk!
Vol vreugde ziet God naar mensen die recht doen:
zij scheppen recht en geluk!

Zegen, afgesloten met het gezongen Amen



Na de dienst horen we:
'Norsk Walzer' uit Lyrische Stücke, opus 12 nr. 2.
Edvard Grieg (1843-1907)

Ontmoeting bij een eenvoudige lunch

Collecte in de kerk en digitaal

De diaconale collecte is vandaag bestemd voor ons jaardoel '**Puur for Kids**'.

De banknummers van de diaconie en de kerk zijn:

Diaconie: NL68 **RABO** 0373 7489 49

Kerk: NL09 **RABO** 0371 6060 20

Deze nummers zijn ook te vinden in het Klankbord en op de website van de kerk [www.pg-hetvierkant.nl].

U kunt ook gebruikmaken van de QR-codes hieronder.



collecte DIACONIE



collecte KERK

Volgende diensten

*** Zondag 13 september om 10:00 uur in Wognum.**

We vieren het Heilig Avondmaal.

Voorganger is ds. Marijke Kraak-Verdonk uit Wilnis.

De diaconale collecte is bestemd voor onze eigen diaconie.

*** Zondag 20 september om 10:00 uur in Sijbekarspel.**

Voorganger is ds. Jantina de Ruiters uit Andijk.

De diaconale collecte is bestemd voor het **Inloophuis Medemblik**.

*** Zondag 27 september om 10:00 uur in onze kerk in Wognum.**

Oecumenische Vredesdienst i.s.m. de Hiëronymusparochie.

Voorgangers zijn Ina Broekhuizen-Slot en Hans van Engen.

De diaconale collecte is bestemd voor het jaardoel '**Puur for Kids**'.

De reguliere diensten van Het Vierkant worden in de maand **september** om 10.00 uur **NIET** rechtstreeks uitgezonden door **Sweelinck-TV** maar wel 's avonds om 19.00 uur herhaald.

WANDEL MEE VOOR ONS JAARDOEL 'PUUR for KIDS'

Op zondagmiddag **13 september** gaan we wederom wandelen in onze eigen omgeving.

Om de 'Vrije Geluiden' in de tuin van de kerk niet voor de voeten te wandelen, verzamelen we vanaf **13.45 uur** op de stoep voor boerderij Welgelegen (tegenover de kerk). Deelname bedraagt € 6,50.



Mocht u ook willen genieten van Wognums Vrije Geluiden, dan is dat te combineren met onze activiteit voor het jaardoel.

Vanaf **14.00 uur** starten we de wandeling rond het Lekermee in Wognum. Iedere wandelaar wordt hierbij uitgenodigd om de wandeling af te sluiten met koffie, thee en iets lekkers bij ons thuis.

Aanmelden via www.diaconaat.pknhetvierkant@gmail.com.

Of door uw naam te noteren op de aanmeldijst in de kerk.

Of u belt/stuurt een bericht naar 06 23 13 37 18.

Tot ziens op zondagmiddag 13 september.

Rens, Carolien, Ton, Anneke, Koos en Lammy.

Bij de muziek die we horen tijdens en na de dienst

Franz Liszt - Consolation nr. 1 in E gr.t. (Trooststukken)

Een ingetogen werkje als meditatief moment. De Trooststuk-ken, S. 171a/172 zijn een reeks van zes solowerken voor piano. De composities hebben de muzikale stijl van nocturnes (denk b.v. aan het middendeel van Nocturne opus 37 nr. 1 van Fr. Chopin) waarbij elk een eigen, kenmerkende stijl heeft. Elk Trooststuk is gecomponeerd in de toonsoort Es-majeur of Des-majeur. Es-majeur is een toonsoort die Liszt regelmatig gebruikt voor religieuze thema's. Gecomponeerd tussen 1844 en 1849

Johann Sebastian Bach – Andante naar de Violonsonate in a klein

Bewerking voor piano in d klein door Georg von Dadelsen.

Georg von Dadelsen was een Duitse musicoloog die doceerde aan de Universiteit van Hamburg en de Universiteit van Tübingen. Hij richtte zich op Johann Sebastian Bach, zijn familie en omgeving, en de chronologie van zijn werken.

Als directeur van het Johann Sebastian Bach Instituut in Göttingen had hij invloed op de Neue Bach-Ausgabe (NBA), de tweede complete uitgave van Bachs werken.

Edvard Grieg – "Norsk Walzer" uit Lyrische Stücker, opus 12 nr. 2.

De serie werd tussen 1867 en 1901 gecomponeerd en verscheen uiteindelijk in tien banden. Enkele van zijn meest bekende werken hieruit zijn "Arietta" ('Ariëtte'), "Bryllupsdag på Trolldhaugen" ('Trouw dag in Trolldhaugen'), "Til Foråret" (An den Frühling, 'Aan de Lente'), "Trolldtog" ('Trollenmars') en "Sommerfugl" ('Vlinder').

De serie "Lyrische Stukken" - stuk voor stuk miniatures - wordt als geheel tot Griegs bekendere werk gerekend en wordt daarnaast ook zeer gewaardeerd door uitvoerenden, docenten en leerlingen.